



تأثير وسيلة الأغنية لاستيعاب مفردات أطفال الصف السادس بمدرسة تربية الأطفال الابتدائية بوجونجارا

Dampak Media Musik Dalam Pemerolehan *Mufrodah* Siswa Kelas Enam Tarbiyatul Athfal Bojonegoro

Muhammad A'inul Haq

ainulfelays@gmail.com

Universitas Kiai Abdullah Faqih Gresik, Indonesia

Diterima Redaksi: 03-07-2024 | Selesai Revisi: 03-07-2024 | Diterbitkan Online: 03-07-2024

Abstract

We know that in the current era there are new teaching strategies and media that can help students in the teaching and learning process. For children's level, teachers need to consider Arabic language teaching methods that suit their characteristics, such as liking playing and singing songs. Teaching Arabic and Arabic songs can be an effective tool. This research aims to develop an Arabic language education method for children and evaluate its effectiveness in improving their understanding of Arabic vocabulary through the use of songs. This research uses a quantitative approach with the type of experimental research, involving experimental and control samples consisting of 22 elementary school students. Data collection methods include observation, tests and questionnaires, with data analysis using statistical and descriptive techniques. The results of the research show that the application of the song method is effective in improving vocabulary understanding, with students repeating singing the song until they memorize it. Based on a comparison of the post-test results between the control and experimental groups, a t-statistic value of 4.635 was obtained which was greater than the t-table value of 2.228. This shows that the null hypothesis (H_0) is rejected and the alternative hypothesis (H_1) is accepted.

Keywords: Singing Media, Vocabulary Acquisition, elementary school students.

مقدمة

إن استيعاب المفردات شيء مهم جدا حيث زادت المفردات في الطلبة تساعدها في عملية اللغة كوسيلة الاتصال. أما المفردات فهي أدوات حمل المعنى كما أنها في وقت آخر كوسيلة للتفكير¹. وتعليم اللغة العربية يحتاج إلى الإستراتيجيات والأساليب لمساعدة الطلبة في استيعابها. احد من الوسائل التعليمية اللغوية هي الوسيلة السمعية من نوعها الأغنية. حيث يستعملها المعلم في تسهيل تعليم اللغة الأجنبية. فلذلك الأغنية ساعدها المعلم في استخدام تعليم المفردات.

يحب الأطفال من جميع الأعمار بطبيعة الحال الاستماع والغناء والتعلم بالأغاني. لذلك، تعد الموسيقى بشكل عام جزءاً مهماً من عملية التعلم للطلاب الصغار. يمكن للمعلمين استخدام جميع أشكال الغناء تقريباً من التقليدي إلى العصري في التعلم. يجب أن يكون المعلمون قادرين على اختيار أو تأليف الأغاني التي يمكن استخدامها في الغناء والأنشطة². ومن نتائج البحث التجريبي على الأطفال في روضة تعليم القرآن الكريم، أظهر من نتائج البحث التجريبي على الأطفال في روضة تعليم القرآن أن استخدام أساليب الغناء له فرق كبير بين أساليب الغناء وتحسين مفردات اللغة العربية عند الأطفال³.

الأغنية شيء مهم لتنمية المهارات اللغوية خاصة مستوى المبتدئين، أن الأغنية للمبتدئين نشاط الذي يستفيد على زيادة المفردات التي لا يعرفها. هم يتعلمون كثيرا عن الكلمات الجديدة، حتى تكون الأغنية سببا للجهود في تعلم اللغة العربية. سواء كانت الأغنية يستطيع أن ينبت الحماسة فيهم. وللحصول على أفضل النتائج في تطبيق

¹ Andri Kurniawan, " تعليم المفردات بالأغنية لحفظ المفردات بروضة الأطفال روضة العارفين لوووك سوروة مجلباوان فاكس " (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2014). "ملائج

² Susilawati, "Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan Kecerdasan Berbahasa Pada Pendidikan Anak Usia Dini, (Studi Deskriptif Tentang Penerapan Metoda Bernyanyi Di PAUD Al Azhar Syfa Budi Parahyangan)," *Jurnal EMPOWERMENT* 4, no. 2 September (2014): 150.

³ Saidatul Badriyah, "Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap Peningkatan Kosakata Bahasa Arab Pada Anak TPQ Wardatul Ishlah Merjosari Malang" (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2014).

أسلوب الغناء على التعلم، هناك خطوات يجب تحضيرها. هناك عدة أمور مهمة يجب ملاحظتها خطوات استخدام أسلوب الغناء وهي: (أ) يجب أن يفهم المعلم بوضوح محتوى المادة التي سيتم تدريسها للتلاميذ. (ب) صياغة المعلومات والمفاهيم والحقائق الخاصة بالمواد الجديدة التي يجب إتقانها / حفظها من قبل التلاميذ (ج) اختيار نغمة الأغنية الشائعة حاليا بين التلاميذ. (د) رتب المعلومات حول المفاهيم والحقائق والمواد التي يجب أن يتقنها التلاميذ في شكل غنائي وتعديلها حسب النغمة. هـ يجب أن يتدرب المعلم أولاً في غناء الأغنية. و العمل معا بشكل متكرر. (هـ) حاول أن تتبعها حركات الجسم. (و) يتم إرسال التأكيدات والتأكيدات لمعرفة المواد التي تم تعلمها إلى التلاميذ.⁴ أن هناك نوعين من المفردات التي يجب أن يتقنها الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 6-13 عاماً أو تلاميذ المدارس الابتدائية ، وهما المفردات العامة والمفردات الخاصة، المفردات العامة ، وتشمل الكلمات الشائعة التي استخدمها البشر للتواصل ، الأفعال ، أو الأسماء ، أو الصفات ، أو الظروف ، أو حروف العطف ، أو الضمائر الشخصية، على عكس المفردات العامة ، فإن المفردات الخاصة هي كلمات وهي خاصة تتضمن أشياء معينة مثل الوقت ، واللون ، والمال، والمفردات السرية ، والمفردات الشائعة ، والمفردات السيئة.⁵

المدرسة الابتدائية تربية الأطفال فهي أحد من المدارس المفضلة في مدينة بوجونكارا. و بعض الدروس في المدرسة الابتدائية تربية الأطفال هو اللغة العربية. دراسة اللغة العربية ما يزال يعبر صعبا ويخشى على الطلبة خاصة في مستوى المبتدئين. والعديد منهم لا يعرفون اللغة العربية كاملة، وقلة المفردات إما بمعرفتها او بحفظها لاسيما باستخدامها. وفي هذه المدرسة كان المدرس واحدا هو يعلم اللغة العربية كل

⁴ Muhammad Usman, *Perkembangan Bahasa Dalam Bermain Dan Permainan:: Untuk Pendidikan Anak Usia Dini* (Deepublish, 2015).

⁵ Utami Dewi Pramesti, "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Dalam Keterampilan Membaca Melalui Teka-Teki Silang (Penelitian Tindakan Di Kelas VI SDN Surakarta 2, Kecamatan Suranenggala, Kabupaten Cirebon, Jawa Barat)," *Puitika* 11, no. 1 (2015): 82–93.

فصل من الفصول التي فيها قدر تسعون طالبا. هذا، يحتاج علي سهولة الفهم علي الطلبة في تعليم اللغة العربية خاصة تعليم المفردات، وكيف نحلها؟

استخدام الباحث في تعليم اللغة العربية باستخدام المادة الشريف فيها الوسائل التعليم احدها وسيلة الأغنية، ستزيد خبرة التعلم التي يكتسبها الطلبة. لا تحصل الطلبة على مواد ممتعة فقط ، لأن وسيلة الأغنية تصنع التعلّم في أثناء السرور وهذا يوافق في مستوى الابتدائية. الكتاب الشريف ألفه أستاذ محمد جمهاري. يحتوي هذا الكتاب على بعض المواد السهلة للغاية وهناك تحفيظ المفردات الذي استخدم الأغاني وهذه سمة خاصة لكتاب الشريف ، وكتاب الشريف له موضوع غير عادي وهو حل الاغتراب اللغوي وسط الأغلبية المسلمة.

أحد من أنواع الوسائل التي تعتبر أن يستطيع المعلم على إرسال المواد جيدة هي أغنية. لأن هذه النسبة التي تحصل إلى أفضل التعليم هي أغنية. ولو لا استخدم المعلم الأغنية دائماً عند إرسال المواد. طبعاً الاغنية فيها أن تحتوي على دروس في اللغة العربية. استخدام الأغنية في تعليم المفردات يزيل الملل في التعليم و يعطي سرورا إلى التلاميذ وينمي المفردات أو يزيد المفردات ويسهلهم في حفظ المفردات.

المدرسة الابتدائية تربية الأطفال دوکوه لور-مالو-بوجونجارا تزال أن تستخدم وسيلة المحاضرة مثل تعليم المفردات و، هذا تسبب الطلبة أن تشعر بالملل وأقل نشاط ولاسيما فصل السادس لأنهم قد تعلموا اللغة العربية منذ فصل الرابع وهم وجدو عسرة على تحفيظ المفردات بذلك الأسباب . استنادا إلى وصف أعلاه، قام الباحث في هذا البحث تحت عنوان تأثير وسيلة الأغنية لاستيعاب مفردات أطفال الصف السادس بمدرسة تربية الأطفال الإبتدائية بوجونجارا.

منهجية البحث

استخدم الباحث في هذا البحث المدخل الكمي، وأما نوعه فهو البحث التجريبي. البحث التجريبي هو دراسة موضوعي وبنظام وبمراقبة جهيدة للتنبؤ ومراقبة حالة ظاهرة

فعل البحث التجريبي الرابطة السببية و لمعرفة ما تغير^٦. وفي هذا البحث استخدم الباحث الوسيلة التعليمية "الأغنية" وهي الوسيلة السمعية من تعليم المفردات في هذه الفرصة أراد الباحث معرفة ما تغير في تجريبي في التعليم. هذا البحث متغيران هو المتغيرة الحرية (المجموعة التجريبية والمتغيرة الرابطة المجموعة الضابطة)، يحتاج المجموعة التجريبية لمقارنة بينهما، هل المعاملة الجديدة متأثرة أو لا. جري هذا البحث باستخدام مجموعتين، هو المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

قام الباحث بحته بالمدرسة الابتدائية تربية الأطفال دوكونه لور بوجونجارا . وجرى هذا البحث بعد امتحان أطروحة طبقا للموضوع الذي قدمه الباحث. إن مجتمع البحث وعينة البحث في هذا البحث هم التلاميذ من الفصل السادس المدرسة الابتدائية تربية الأطفال من ٢٢ تلاميذ سنة الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٤ . أخذ الباحث مجموعتين من أعضاء الفصل السادس الابتدائية تربية الأطفال منهم ١١ تلاميذ من فصل السادس الابتدائية تربية الأطفال للمجموعة التجريبية و ١١ تلاميذ من فصل السادس المدرسة الابتدائية تربية الأطفال للمجموعة الضابطة عن وسيلته غرض المعينة.

استخدم الباحث لجمع البيانات بالاختبار وهو مجموعة من المثيرات أسئلة شفوية أو تحريرية أو صور أو رسوم) أعدت لتقيس بوسيلة كمية أو كيفية سلوكا ما وهو يعطي درجة ما أو قيمة ما أو رتبة ما للمفحوص، ويمكن أن يكون الاختبار من الأسئلة أو جهازا معيناً^٧. والملاحظة وهي حصر الانتباه نحو شيء ما للتعرف عليه وفهمه، وهي وسيلة هامة من وسائل جمع البيانات في البحوث المختلفة^٨. والاستبانة، يعتبر الاستبانة أداة ملائمة للحصول على المعلومات والبيانات والحقائق المرتبطة بواقع

⁶ Atiatul Hasanah and Farid Qomaruddin, "Pengaruh Permainan Tebak Kata Terhadap Maharah Kalam Siswa MTs AL-Ula 1 Blumbungan Pamekasan," *LUGHATI: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 02 (2023): 134–54.

^٧ ذوقان والأخرون عبيدات، البحث العلمي) رياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، ١٩٩٧.

⁸ Aḥmad Zakī Badawī et al., "المنزل يحتوي على"، *قاموس عربي/إنجليزي: للمدرسة و المكتب و المنزل يحتوي على*، (No Title), n.d. "مصطلحات علمية و تكنولوجيه حديثة

معين. ثم الوثائق وهي طريقة لجمع البيانات تهدف إلى تحليل وشرح ما تم القيام به من خلال مصادر الوثائق.⁹

قام الباحث بجمع البيانات بطريقة الاختبارات (القبلي والبعدي) والملاحظة المباشرة والاستبانة تأتي خطوة عملية تجهيز البيانات وإعدادها لغايات التحليل الإحصائي ليتم الوصول إلى نتائج البحث فتحليل البيانات هي العملية التي تنظم أو تكون بواسطتها الملاحظات الناتجة عن تطبيق خطة بحث معينة بحيث يمكن الحصول منها على نتائج.¹⁰ وللحصول على المعرفة عن فعالية وسيلة الأغنية لاستيعاب المفردات لطلاب الصف السادس في المدرسة الابتدائية تربية الأطفال. فتحلل الباحث البيانات ، فلذلك تقدم النتائج بين الفصلين الضابط والتجريب بهذه الإستراتيجيات فتطوع أن تفسر هل هذا الإستراتيجيات لها فعالية أو ليست لها فعالية. ولمعرفتها فتقدم الرموز الإحصائي اختبار "ت" (T-test) في حساب SPSS 23.0:¹¹

نتائج البحث ومناقشتها

أولاً، نتائج الاهتبارين. نال الباحث نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية كما يلي:

جدول: ١

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية

الاختبار القبلي		اسماء التلاميذ	الرقم
التقدير	النتيجة		
جيد	٧٥	خالدية زاكية النسرينا	١
مقبول	٦٠	محمد فهي الفردؤس	٢
جيد جدا	٨٥	محمد ولدان الفطان	٣
مقبول	٦٥	محمد غيلاع رمضان	٤

⁹ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2017). Hlm. 329

¹⁰ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010).

¹¹ Burhan Nurgiyantoro, "Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa Dan Sastra," (No Title), 2001.

جيد جدا	٨٠	محمد عين الرضا	٥
جيد	٧٥	سيتي ذاكرتا زهرة	٦
جيد	٧٠	نور الوّما دوي فطريان	٧
جيد	٧٥	فوطري دوي أوكتافيان	٨
مقبول	٦٠	قطر النادا الزكيا	٩
جيد جدا	٩٠	سيتي ديانا ذرية الجنة	١٠
جيد	٧٥	سيتي ذاكرتا زهرة	١١
٨١٠		العدل	
٧٣.٥٤		المعدل	

وننتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية كما يلي:

جدول: ٢

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية

الاختبار القبلي		اسماء التلاميذ	الرقم
التقدير	النتيجة		
جيد	٧٠	خالدية زاكية النسرينا	١
جيد جدا	٨٠	محمد فهبي الفردؤس	٢
ممتاز	١٠٠	محمد ولدان الفطان	٣
جيد	٧٥	محمد غيلاع رمضان	٤
ممتاز	٩٥	محمد عين الرضا	٥
ممتاز	٩٥	سيتي ذاكرتا زهرة	٦
جيد جدا	٩٠	نور الوّما دوي فطريان	٧
ممتاز	٩٥	فوطري دوي أوكتافيان	٨
جيد	٧٥	قطر النادا الزكيا	٩
ممتاز	١٠٠	سيتي ديانا ذرية الجنة	١٠

جيد جدا	٨٠	سيتي ذاكرتا تاليتا زهرة	١١
٩٥٥	العدل		
٨٦,٨٢	المعدل		

ثم نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة وهي كما يلي:

جدول: ٣

نتائج الاختبار القبلي للمجموعة الضابطة

الاختبار القبلي		اسماء التلاميذ	الرقم
التقدير	النتيجة		
ضعيف	٥٥	محمد نوفل مرتضى	١
جيد جدا	٨٠	محمد عفيف الدين	٢
جيد	٧٠	ناريندرا شاه فاتح كريم	٣
ضعيف	٥٠	نوفيان سريرا احمد	٤
جيد جدا	٨٠	نور عليا عمليا	٥
جيد	٧٥	نور الشفاء	٦
جيد	٧٠	أحمد مولنا حسين	٧
جيد	٧٠	عفيغة النفيسة	٨
جيد	٧٠	أنا ليلي زهرة المغفرة	٩
جيد جدا	٨٠	دافا أدي فراتما	١٠
جيد جدا	٨٥	ديماس أندريان ستاياي	١١
٧٨٠	العدل		
٧٠,٩١	المعدل		

أما نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة فكما يلي:

جدول: ٤

نتائج الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة

الاختبار القبلي		اسماء التلاميذ	الرقم
التقدير	النتيجة		
ضعيف	٥٥	محمد نوفل مرتضى	١
جيد جدا	٨٠	محمد عفيف الدين	٢
جيد	٧٠	ناريندرا شاه فاتح كريم	٣
ضعيف	٥٠	نوفيان سريرا احمد	٤
جيد جدا	٨٠	نور عليا عمليا	٥
جيد	٧٥	نور الشفاء	٦
جيد	٧٠	أحمد مولنا حسين	٧
جيد	٧٠	عفيغة النفيسة	٨
جيد	٧٠	أنا ليلي زهرة المغفرة	٩
جيد جدا	٨٠	دافا أدي فراتما	١٠
جيد جدا	٨٥	ديماس أندريان ستايايدي	١١
٧٨٥		العدل	
٧١,٣٦		المعدل	

ثالثا، الاختبار الشرطي (Pre-Conditional Test)

وبعد عملية جمع الحقائق ثم تحليل الحقائق. قبل تحليل الحقائق يستعمل الاختبار الشرطي (Pre-Conditional Test). واستخدم الباحث الاختبار الشرطي الأساسية من أجل تقدير الاستخدام الأحدث يمكن استخدام نماذج للاختبار-ت (t-test) داخل هناك الاختبار الشرطي اختبارين يعني الاختبار الطبيعي و الاختبار التجانسي ، و اختبار فرضية استخدام الاختبار-ت (t-test).

رابعاً، الاختبار الطبيعي (Normality Test)

الاختبار الطبيعي (Normality Test) باستخدام SPSS 23.0. استخدم الباحث الطبيعي لاختبار هل نماذج اختبار (T Test-) تملك تقسيم الطبيعي أم لا تقسيم الطبيعي اذا قيمة أهمية < 0.05 في الاختبار الطبيعي استخدام الباحث البيانات الاختبار القبلي و الاختبار البعدي.

في هذا الاختبار الطبيعي، استخدام الباحث SPSS 23.0. خطوة اختبار الطبيعي تستطيع أن تنظر في (الملحقات). أما نتائج الاختبار الطبيعي الاختبار القبلي والاختبار البعد باستعمال إختبار سافرو ويلك (Kolmogorov Smirnov) بمساعدة SPSS 23.0 يعني:

Tests of Normality

KELOMPOK	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Statistic	df	Sig.
HASIL NILAI BAHASA ARAB			
PRE TEST	.226	11	.123
POST TEST	.268	11	.027

a. Lilliefors Significance Correction

من الجدول السابقة يمكن ان نعرف الإختبار الطبيعي للمجموعة التجريبية قيمة اهمية $0.123 < 0.05$ ، ال/ختبار الطبيعي للمجموعة الضابطة قيمة اهمية $0.027 < 0.05$ ، لذلك يمكن ان نخلص ان هذه البيانات الطبيعية.

خامساً، الاختبار التجانس

الاختبار التجانس (Homogeneity Test) باستخدام SPSS 23.0. استخدم الباحث الاختبار التجانس لاختبار هل نماذج اختبار (T Test-) تملك تقسيم التجانس أم لا تقسيم التجانس اذا قيمة أهمية < 0.05 في الاختبار التجانس استخدام الباحث البيانات الإختبار القبلي و الاختبار البعدي.

في هذا الاختبار التجانسي ، استخدام الباحث ٢٣,٠ SPSS. خطوة اختبار التجانسي تستطيع أن تنظر في (الملحقات). أما نتائج الإختبار التجانسي في الاختبار القبلي والاختبار البعد باستعمال الاختبار بمساعدة ٢٣,٠ SPSS يعني:

Test of Homogeneity of Variance

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
HASIL NILAI BAHASA ARAB	Based on Mean	.691	1	20	.416
	Based on Median	.432	1	20	.518
	Based on Median and with adjusted df	.432	1	18.975	.519
	Based on trimmed mean	.652	1	20	.429

من الجدول السابقة يمكن ان نعرف الاختبار التجانسي للمجموعة الضابطة قيمة اهمية $0,416 < 0,05$ ، لذلك يمكن ان نخلص ان هذه البيانات المتجانسة.

سادسا، نتائج الاستبيانات

بعد إجراء الاختبار البعدي ، وزع الباحث الاستبيانات على الطلاب لمعرفة حول وسيلة الاغنية الذي استخدموه عند تدريس اللغة العربية، وأخبر الباحث أن هذا اليوم هو آخر اجتماع للتعلم مع الطلاب. من الاجتماع الأول إلى الاجتماع الأخير، أعطى الباحث الاستبيان للطلاب بعد عملية تدريس المفردات باستخدام وسيلة الاغنية في المدرسة الابتدائية تربية الأطفال، نال الباحث نتيجة الاستبيان بمعدل ١٦,٩١ ونتيجة محصلة استبانة التلاميذ تدل المعدل إلى ٨٤,٥٥ ومعياره ممتاز، وهذا دليل أن وسيلة الاغنية جعلت بيئة التعلم في أثناء السرور وهذا يوافق في مستوى الابتدائية.

سابعا، الاختبار الفرضي (Hypothesis Test)

للحصول على المعرفة عن فعالية وسيلة الأغنية لاستيعاب المفردات لطلاب الصف السادس في المدرسة الابتدائية تربية الأطفال. فتحلّل الباحث البيانات ، فلذلك تقدم النتائج بين الفصلين الضابط والتجريب بهذه الإستراتيجيات فتطيع أن تفسر هل

هذا الإستراتيجيات لها فعالية أو ليست لها فعالية. ولمعرفتها فتقدّم الرموز الإحصائي اختبار "ت" (T-test) في حساب SPSS 23.0.

استخدام الاختبار الفرضي يعني اختبار بعدي بالاستخدام الاختبار-ت. أهداف من البحث لتعريف تأثير الأغنية في تعليم اللغة العربية على استيعاب المفردات للصف الثامن، فالافتراضيات يختبر باستخدام T اختبار (T-Test) SPSS بحساب 23.0.

1. $H_1 =$ إن فعالية الأغنية لاستيعاب المفردات له تأثير كبير في استيعاب المفردات العربية لطلاب الصف السادس في المدرسة الابتدائية تربية الأطفال.

2. $H_0 =$ إن فعالية الأغنية لاستيعاب المفردات ليس له تأثير كبير في استيعاب المفردات العربية لطلاب الصف السادس في المدرسة الابتدائية تربية الأطفال.

خلاصة

مارس الباحث لقاء التعليم الأول، قام الباحث بالاختبار القبلي تحرييا في المجموعة التجريبية المجموعة الضابطة لطلاب الصف السادس في المدرسة الابتدائية تربية الأطفال. وهذا الاختبار يحصل الباحث الاجراء الذي يدل على ضعف كفاءة فهم المواد باللغة العربية من الناحية لاستيعاب المفردات. اللقاء التعليم الثاني، تطبيق وسيلة الأغنية لاستيعاب المفردات للمجموعة التجريبية لطلاب الصف السادس المدرسة الابتدائية تربية الأطفال. اللقاء التعليم الثالث، قام الباحث بالاختبار البعدي تحرييا في المجموعة التجريبية المجموعة الضابطة لطلاب الصف السادس في المدرسة الابتدائية تربية الأطفال. وهذا الاختبار تحصل الباحث الاجراء الذي يدل على كفاءة فهم المواد باللغة العربية من ناحية استيعاب المفردات بتطبيق وسيلة الأغنية جيدا.

وقام الباحث بتحليل النتائج التي حصلها الطلاب مدى تطبيق وسيلة الأغنية في استيعاب المفردات أن نتيجة الاختبار القبلي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة حصل الباحث تحليل النتائج t-hitung أصغر من t-table في الجدول (٢،٢٢٨ < ٠،٢٦٩)، والاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، بتحليل النتائج t-Hitung أكبر من t-table في الجدول (٤،٦٣٥ > ٢،٢٢٨) من هنا ظهر أن وسيلة الأغنية في

استيعاب المفردات لطلاب الصف السادس في المدرسة الابتدائية تربية الأطفال لها أثر قوي للطلاب في تعليم اللغة العربية.

مراجع

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2010.

Badawī, Aḥmad Zakī, Ṣadīqa Yūsuf Maḥmūd, Zaynab Muḥammad Rif'at, and Muḥammad Zakarīyā 'Anānī. "الصدیق: قاموس عربي/إنجليزي: " للمدرسة و المكتب و المنزل يحتوي على مصطلحات علمية و تكنولوجية حديثة (No Title), n.d.

Badriyah, Saidatul. "Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap Peningkatan Kosakata Bahasa Arab Pada Anak TPQ Wardatul Ishlah Merjosari Malang." Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2014.

Hasanah, Atiatul, and Farid Qomaruddin. "Pengaruh Permainan Tebak Kata Terhadap Maharah Kalam Siswa MTs AL-Ula 1 Blumbungan Pamekasan." *LUGHATI: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 02 (2023): 134–54.

Kurniawan, Andri. "تعليم المفردات بالأغنية لحفظ المفردات بروضة الأطفال " روضة العارفين لوووك سوروة مبعلياوان فاكس مالانج Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2014.

Nurgiyantoro, Burhan. "Penilaian Dalam Pengajaran Bahasa Dan Sastra." (No Title), 2001.

Pramesti, Utami Dewi. "Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Indonesia Dalam Keterampilan Membaca Melalui Teka-Teki Silang (Penelitian Tindakan Di Kelas VI SDN Surakarta 2, Kecamatan Suranenggala, Kabupaten Cirebon, Jawa Barat)." *Puitika* 11, no. 1 (2015): 82–93.

Sugiono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2017.

Susilawati. "Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Meningkatkan

Kecerdasan Berbahasa Pada Pendidikan Anak Usia Dini, (Studi Deskriptif Tentang Penerapan Metoda Bernyanyi Di PAUD Al Azhar Syfa Budi Parahyangan)." *Jurnal EMPOWERMENT* 4, no. 2 September (2014): 150.

Usman, Muhammad. *Perkembangan Bahasa Dalam Bermain Dan Permainan:: Untuk Pendidikan Anak Usia Dini*. Deepublish, 2015.

عبيدات, ذوقان والأخرون. البحث العلمي. رياض: دار أسامة للنشر والتوزيع, ١٩٩٧.